

Adeste fideles

Melodia tradizionale
Elaborazione: Fabio Avolio

Andante moderato

First system of the musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass parts. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is common time (C). The tempo is Andante moderato. The first measure of each part contains a triplet of eighth notes, marked with a '3' and a 'mf' dynamic. The lyrics are: Soprani: A - de - ste, fi - de - les,; Contralti: A - de - ste, fi - de - les,; Tenori: En gre - ge re - lic - to,; Bassi: En gre - ge re - lic - to,.

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

A - de - ste, fi - de - les,

A - de - ste, fi - de - les,

En gre - ge re - lic - to,

En gre - ge re - lic - to,

Second system of the musical score, starting at measure 7. The lyrics are: Soprani: læ - ti, tri - um - phan - tes; ve - ni - te, ve - ni - te in Beth - le -; Contralti: læ - ti, tri - um - phan - tes; ve - ni - te, ve - ni - te in Bet - hle -; Tenori: hu - mi - les ad cu - nas, vo - ca - ti, pa - sto - res ad - pro - pe -; Bassi: hu - mi - les ad cu - nas, vo - ca - ti, pa - sto - res ad - pro - pe -.

7

S.

C.

T.

B.

læ - ti, tri - um - phan - tes; ve - ni - te, ve - ni - te in Beth - le -

læ - ti, tri - um - phan - tes; ve - ni - te, ve - ni - te in Bet - hle -

hu - mi - les ad cu - nas, vo - ca - ti, pa - sto - res ad - pro - pe -

hu - mi - les ad cu - nas, vo - ca - ti, pa - sto - res ad - pro - pe -

2

12

S. *p*
hem: na - tum vi - de - te re-gem an - ge - lo - rum. Ve -

C. *p*
hem: na - tum vi - de - te re-gem an - ge - lo - rum. Ve -

T. *p*
8 rant: Et nos o - van - tes gra-du fe - sti - ne - mus. Ve -

B. *p*
rant: Et nos o - van - tes gra-du fe - sti - ne - mus.

17

S. *f*
ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do -

C. *f*
ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do -

T. *f*
8 ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do -

B. *f*
Ve - ni - te, a - do -

22

S.
re - mus — Do - mi-num. Na - tum vi - de - te

C.
re - mus — Do - mi-num. Na - tum vi - de - te

T. *f*
8 re - mus Do - mi-num. Na - tum vi - de - te

B. *f*
re - mus — Do - mi-num. Na - tum vi - de - te

27 *p*

S. re-gem an-ge-lo - rum. Ve-ni-te, a-do-re - mus; ve-ni-te, a-do-

C. re-gem an-ge-lo - rum. Ve-ni-te, a-do-re - mus; ve-ni-te, a-do-

T. re-gem an-ge-lo - rum. Ve-ni-te, a-do-re - mus; ve-ni-te, a-do-

B. re-gem an-ge-lo - rum.

32 *f*

S. re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus — Do - mi-num.

C. re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus — Do - mi-num.

T. re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus Do - mi-num.

B. Ve - ni - te, a - do - re - mus — Do - mi-num.

37 *mf*

S. En gre - ge re - lic - to, hu-mi-les ad cu - nas, vo -

C. En gre - ge re - lic - to, hu-mi-les ad cu - nas, vo -

T. En gre - ge re - lic - to, hu-mi-les ad cu - nas, vo -

B. En gre - ge re - lic - to, hu-mi-les ad cu - nas, vo -

45

S. ca - ti, pa - sto - res ad - pro - pe-rant: et nos o - van - tes

C. ca - ti, pa - sto - res ad - pro - pe-rant: et nos o - van - tes

T. 8 ca - ti, pa - sto - res ad - pro - pe-rant: Et nos o - van - tes

B. ca - ti, pa - sto - res ad - pro - pe-rant: Et nos o - van - tes

51

S. gra - du fe - sti - ne - mus. Ve - ni - te, a - do - re - mus; ve - , *p*

C. gra - du fe - sti - ne - mus. Ve - ni - te, a - do - re - mus; ve - , *p*

T. 8 gra - du fe - sti - ne - mus. Ve - ni - te, a - do - re - mus; ve - , *p*

B. gra - du fe - sti - ne - mus.

55

S. ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus — Do - mi- , *f*

C. ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus — Do - mi- , *f*

T. 8 ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus Do - mi- , *f*

B. Ve - ni - te, a - do - re - mus — Do - mi- , *f*

60

S. num. Et nos o - van - tes gra-du fe - sti - ne - mus. Ve - , *p* 5

C. num. Et nos o - van - tes gra-du fe - sti - ne - mus. Ve - , *p*

T. num. Et nos o - van - tes gra-du fe - sti - ne - mus. Ve - , *p*

B. num. Et nos o - van - tes gra-du fe - sti - ne - mus.

65

S. ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus; ve - , *f*

C. ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus; ve - , *f*

T. ni - te, a - do - re - mus; ve - ni - te, a - do - re - mus; ve - , *f*

B. *f*

69

S. ni - te, a - do - re - mus — Do - - - mi - num. ve -

C. ni - te, a - do - re - mus — Do - - - mi - num.

T. ni - te, a - do - re - mus Do - - - mi - num.

B. ni - te, a - do - re - mus — Do - - - mi - num.